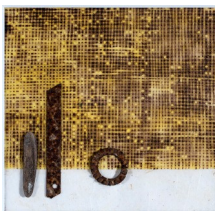


# BOEKWE-OSTERSEMINAR 2022 in Dobersberg/A

Das Osterseminar des Berufsverbandes Österreichischer Kunst- und WerkerzieherInnen (Landesgruppe NÖ.) ist wieder im Laufen, wegen der kaum vorhersagbaren Situation jedoch nur in kleinem Rahmen geplant. Aufgrund der Vorgaben musste das Osterseminar 2020 erstmals abgesagt werden und kam auch 2021 nicht zustande. Eine rasche Schließung der Hotellerie trotz Maske und 2 G lässt sich auch jetzt nicht ausschließen. Trotz dieser unklaren Situation rund um neue Mutationen bleiben wir dran und dürfen euch auf die nächsten Kurse in Dobersberg im nördlichen Waldviertel in den Räumen in der Neuen Mit-

telschule vom 9.-13. April 2022 hinweisen. Es werden diesmal nur drei Themen ausgeschrieben. Wie immer umfasst das Osterseminar 3 1/2 Workshop-Tage und eine Präsentation der Arbeitsergebnisse aller Kurse. Im Anschluss gibt es am 13. und 14. April 2022 die Möglichkeit an einem kleinen Erlebnis-Ausflug quer durch das Waldviertel teilzunehmen, wobei wir in der historischen Stadtmauer-Stadt Weitra übernachten und einige der vielen - weitgehend unbekannt - Waldviertler Kleinbetriebe und versteckten Plätze kennenlernen werden.

- **Andrea Trabitsch: „Wachsbatik auf Papier“** (Bilder konzipieren, abdecken, malen, färben, bügeln, kombinieren)



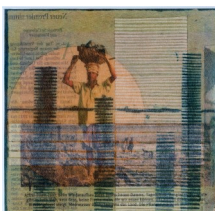
Fundstücke



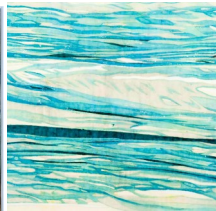
Tunis



grünes Floß



Klimawandel



snow 2



Schattendistel



Bindestriche



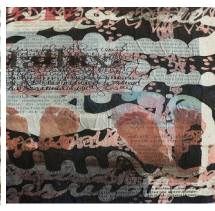
Chr.M.: Tapetenblume



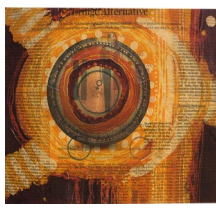
flüchtig (2015)



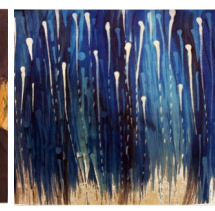
frei



Kurs Slavonice 2019



Kurs Slavonice 2019



Kurs Slavonice 2019

Kurs für Erwachsene und Kinder (ab 10 J.): Wir gestalten Bilder mit einer ungewöhnlichen künstlerischen Maltechnik - der Wachsbatik auf Papier. Batiken ist eine indirekte Malweise und erfordert Umdenken: Helles Papier wird in mehreren Arbeitsgängen und verschiedenen Farbtönen eingefärbt und überfärbt und somit langsam immer dunkler. Zwischen den Färbeschritten bedecken wir jedoch - je nach Wahl und Plan bestimmte Flächen, Linien oder Punkte des Papiers mit heißem Wachs. So schützen wir diese Stellen vor einem weiteren Eindringen der Farbe - „wir malen auf Farbe, nicht mit Farbe“. Dazu verwenden wir Batikkännchen/Tjantings und Pinsel.

Als Malgrund bearbeiten wir alle saugfähigen Papierarten, von zarten Japanpapieren bis zu groben Kartons. Am Ende können wir durchscheinende Papierschichten über festere legen, Zeichnungen oder Zeitungsausschnitte collagenartig oder nebeneinander neu komponieren, mit Wachs und Farbe zu einem Ganzen zusammenfügen. Die Batiktechnik eröffnet neue Gestaltungsmöglichkeiten und liefert oft überraschende Resultate.

Andrea Trabitsch ist eine der wenigen Künstlerinnen, die Inhalte ausschließlich in dieser Technik sichtbar machen. Die Natur bietet ihr eine Vielzahl an Anregungen, Fotografie und Ornamentkunst stellen einen wichtigen Referenzrahmen für sie dar. Sie nähert sich verschiedenen Themen gern in Serien an und arbeitet in abstrakter und gegenständlicher Malweise.

Teilnehmerzahl: max. 8 Personen. Weitere Bilder kann man u.a. unter [www.andrea-trabitsch.at](http://www.andrea-trabitsch.at) und [www.wnkv.art/andrea-trabitsch](http://www.wnkv.art/andrea-trabitsch) anschauen

## **MATERIALLISTE pro Person für ca. drei Tage:**

2-3 mittelgroße Marmeladegläser mit Deckel, zum Farbenmischen

billige Pinsel zum Aufstreichen der Farben, nicht breiter als die Öffnung der Marmeladegläser

saugfähiges, helles Papier, wie z.B. Papiersackerl, Zeitungsausschnitte, Japan-, Chinapapierreste, alte Buchseiten( bitte kein wertvolles, teures Papier kaufen, das hemmt vielleicht beim Experimentieren)

nur wenn schon vorhanden: Batikkännchen (Tjanting)

2-3 Stück gebrauchte Haushaltskerzen, Tischkerzen, zum Erwärmen des Wachses im Tjanting, Zünder

2-3 Stück Küchenrollen zum Ausbügeln des Wachses auf den Bildern und 2-3 alte Zeitungen als Unterlage beim Ausbügeln

nur wenn vorhanden, ein altes Bügeleisen zum Ausbügeln

1 Küchenrolle oder alte Fetzerl zum Reinigen des Arbeitsplatzes, Pinsel etc.

Schmierpapier zum Ausprobieren der Farben oder auch für Ideen und Entwürfe, Stift, Schere, Klebstoff

gedruckte Fotos oder Texte aus Zeitungen, Flohmarktbüchern, diverse Muster, Schablonen, handschriftliche Gedichte oder Textstellen auf Papier, zum direkt Bebatiken oder als Inspiration

Schürze oder Handschuhe

Passepartouts für Rahmengrößen 30x30, 30x40, 40x50 cm

Die Kursleiterin bringt mit:

Plastikfolie als Abdeckung für Tische und Färbestation

verschiedene Papiere und Anregungen

Batikkännchen, Wachscocker, Borstenpinsel zum Malen mit Wachs

Batikfarben, Wachsflocken

Bügeleisen und Bügelladen, zusätzliche Zeitungen und Küchenrollen zum Ausbügeln, Müllsäcke, etc.

Schneidemappe, Stanley-Messer, Schere, Kartons, Locher, Klemmen, Leim, etc.

Wachsflocken, Papier, Kartons

Tjantings (Batikkännchen)

Materialaufwand ca. 20 € pro Person je nach Verbrauch

Bei Fragen bitte per Email an Andrea Trabitsch : [trabitsch.andrea@aon.at](mailto:trabitsch.andrea@aon.at)



• **Claudia Wirtitsch: „Deine eigenen Schuhe selber machen - Workshop Schuhdesign“**



Das Foto oben links zeigt Claudia Wirtitsch bei der Arbeit an den orangenen Schuhen

Ein beliebtes Thema im Kunstunterricht ist die Gestaltung und Umgestaltung industriell gefertigter Schuhe, dabei wird auf funktionelle Aspekte, Aufbau und Passform von Schuhen kaum eingegangen. Die Schuhe, die wir in unserem Workshop fertigen sind sowohl individuell gestaltet wie auch funktionell zugleich von höchsten Tragekomfort mit auf Deinem Fuß angepassten Leisten. Sie haben nichts mit handelsüblichen Schuhen von der Stange im Schuhgeschäft gemeinsam, wo Schuhgröße und Schuhweite nicht nach tatsächlich abgenommenen Fußmaßen konstruiert werden. Die Schuhe im Workshop werden auf einem Leisten aufgebaut, maßfertigt individuell an den Träger angepasst. Aufbau und Farbe kann von jedem frei gewählt werden. Jeder Schuh ist einzigartig gestaltet. Schuhe müssen nicht braun oder schwarz sein, können auch bunt sein und zur Kleidung passen, der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt!

Es ist aufregend, wie aus Wolle ein fertiger, tragbarer Schuh entsteht, vom Erstellen der Schablone, der Materialberechnung bis hin zum Filzen. Das Ausfertigen mit Leder ist genauso wichtig, wie das ordentliche Anbringen an die Schuhsohle. Schuhe aus Merinowolle, egal ob als Hausschuhe, Ganzjahres-Halbschuhe, Mokassins, Sneakers, Boots besitzen erstaunliche positive Grundeigenschaften. Sie sind flexibel, ultraleicht, schrittdämpfend, atmungsaktiv, antibakteriell, geruchsneutral und temperaturregulierend.

⇒ Zum Ermitteln von Schuhgröße und Schuhweite **werden alle TeilnehmerInnen im Vorhinein um die Maße anhand der Skizze (sh.unten) gebeten. Diese Angaben benötigt Frau Wirtitsch bis spätestens Mitte Februar 2022**, damit sie die Leisten dementsprechend vorbereiten kann !! Auch der Farbwunsch ist bis dahin bekannt zu geben, damit sie das Material rechtzeitig geliefert bekommt.

Claudia Wirtitsch entwickelt mit Leidenschaft eine Vielzahl von Dingen aus Wollfilz - wie Körbe, Blumendeco, Bilder, Lampen, Taschen, aber auch Bekleidung aller Art, Mützen, Schals usw. Sie überrascht und begeistert vor Allem mit immer neuen, individuell angepassten Schuhen in vielfältigen Formen und Designs vom Hausschuh bis zum Winterstiefel. Unter der Marke **CCU - Claudias Creativ Unikate** kann man die Produkte auch online oder im Geschäft für Kunst und Handwerk in St. Thomas bei Waizenkirchen/O.Ö. erwerben. [www.facebook.com/CCU-Claudias-Creativ-Unikate-109631190826703](http://www.facebook.com/CCU-Claudias-Creativ-Unikate-109631190826703). Rückfragen an Claudia Wirtitsch unter T. 0660/1346031.

**MATERIALKOSTEN (Leisten, Sohle, Wolle, Stoff, Leder und Kleinmaterial) ca. 95,-€** : Kursteilnehmer/innen müssen nichts mitnehmen, da Claudia Wirtitsch immer alles Materialien mitbringt, so kann niemand etwas vergessen! Die Teilnehmer haben auch die Möglichkeit die einen oder anderen Arbeitsutensilien zu erwerben.. Kurze Aufstellung wie es zu den Materialkosten kommt:

Leisten 47€ (dieser wird von mir vor Kursbeginn auf die Maße des Trägers aufgebaut, dafür benötige ich ca 1 - 1/2 Stunden pro Paar)

diese Leisten darf der Kursteilnehmer mitnehmen. Falls er das nicht möchte reduziert sich der Betrag um 27 €

Schuhsohle 20€

Leder Wolle Stoff Viskose - 17€

Kleber 8€

Nadelhalter mit Nadel und Haken 10€ (kann sich der Kursteilnehmer dann mitnehmen)

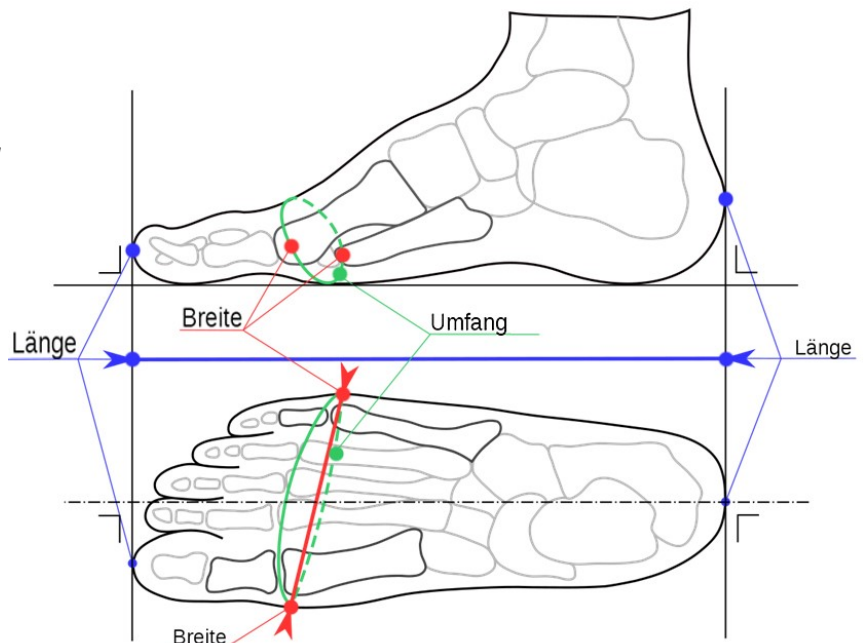
Dies wären in Summe 102 €, es ist so mit 95,-€ schon weniger veranschlagt !

⇒ **Zum Ermitteln der Schuhgröße und Schuhweite werden alle TeilnehmerInnen im Vorhinein um ihre Fußmaße anhand einer Skizze gebeten. Dabei aufrecht stehen ohne Socken, Füße parallel zueinander, sodass das Körpergewicht auf beiden Beinen gleichmäßig verteilt ist. Bitte von jemand anderem den Fuß messen lassen ohne dass das Maßband einschneidet. Dadurch kann man aufrecht stehen bleiben und die Messung wird noch genauer. Beide Füße sind zu messen, denn oft sind Füße nicht symmetrisch und der größere Wert ist im Zweifel entscheidend. Bitte Maße und Farbwünsche bis Mitte Februar bekanntgeben an [claudia.wirtitsch@yahoo.de](mailto:claudia.wirtitsch@yahoo.de) !!!**

**Rot = Ballenbreite:** Den Fuß an der breitesten Stelle des Fußballens auf der Höhe des kleinen und des großen Zehballens von einem zum anderen Punkt messen.

**Grün = Ballenumfang:** Das Maßband wird ganz um den Fuß gelegt (mit Helfer, sodass man sich nicht bückt und das Ergebnis verfälscht, da sich der Fuß etwas verformt).

**Blau = Fußlänge:** Die Länge der Fußes vom hintersten Punkt der Ferse bis zum großen Zehen abmessen (dazu Maßband an eine Mauer legen, darauf stellen – wichtig Ferse muss an Mauer anstehen).





• **Franz Seidl: „Rostskulpturen - Figuren und Objekte in Mischtechnik“**



Wallstreet-Stier Kultwagen



Fifi on tour



Wonder woman



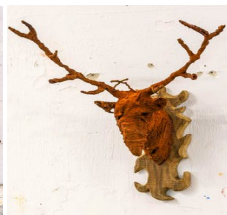
Shopping Queen



Gpusi à trois



Rattenfänger



Hubertus in Schräglage



Reinkarnierte Volksvertreter



Medusa



Drei Grazien



Die Teilnehmer erschaffen dreidimensionale Arbeiten in überschaubarer Größe. In spielerischer Leichtigkeit und ohne schwere Materialien oder Maschinen entstehen in aufbauender Arbeitsweise ganz persönliche Kleinplastiken bis ca. 50 cm Höhe für den Wohn- oder Außenbereich. Wir arbeiten mit einem Mix aus verschiedenen Drähten, Baustoffen und Künstlermaterialien und diversen „speziellen“ Zutaten. Es wird nicht geschweißt. Franz Seidl stellt die besonderen Materialien und Werkzeuge vor, gibt allen individuelle Anleitungen sowie technische und künstlerische Hilfestellungen in allen Entstehungsphasen. Bildhauerei-Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. 3D-Erfahrene können jedoch eine erfrischende neue Technik kennenlernen! Es ist nicht nötig, mit einer fertigen Idee zu kommen. Bringt nur etwas Mut zum Experiment mit - der Rest wird sich ergeben. Das Werkzeug wird zur Verfügung gestellt.

**Materialkostenpauschale 30,-€ für das gesamte Aufbaumaterial. Rostpatina-Chemie wird nach Verbrauch abgerechnet.**

Franz Seidl, geboren 1963 in Horn/Waldviertel. Ausbildung zum Grafik Designer und Illustrator. Langjährige Beschäftigung mit Malerei, Druckgrafik und Bildhauerei, selbständige Tätigkeit seit 1989. Seit 2009 Studien in Kleinplastik und Entwicklung einer eigenen Arbeitstechnik. Beeinflusst von Plastiken Alberto Giacomettis und Roger Chomos uvam. entstehen im additiven Verfahren fragile Mixed Media Kleinplastiken mit einer Vielzahl an Materialien.

Dem Betrachter präsentieren sich Chaoskreaturen, Wächterköpfe, amorphe Gebilde und Lebensformen, die sich selber genügen. Die Oberflächen sind rau und zerklüftet mit ausgeprägter Rost-Patina. In der Mehrzahl handelt es sich um in ihrer Grundgestalt sehr reduzierte Formen und Ausdrucksweisen bis hin zu karikaturartigen Gebilden, deren Witz sich aber selten schon auf den ersten Blick offenbart. Der gezielte, erzwungene Rost ist als neutrale Farbgestaltung zu verstehen, in sich strukturiert und variantenreich. Ausstellungen, Symposien und Kurstätigkeit im In- und Ausland.

Franz Seidl lebt und arbeitet in Sierndorf bei Stockerau. [www.franzseidl.at](http://www.franzseidl.at). Rückfragen unter T. 0699 10054246

Allgemeine Infos zum Osterseminar 2022:

- **Zeit:** Samstag, 9. April 2022 18:00 Uhr erstes Treffen (Bedingung: G2, ca. 25 Personen) im Dobersbergerhof Heuriger und Pension, Karlsteinerstr. 13, 3843 Dobersberg, Beginn der Kurse am Sonntag, 10. April 2022 9:00 Uhr in der Neuen Mittelschule. Workshopzeiten 9-12/ 13-17 Uhr oder nach Absprache. Ende aller Kurse am Mittwoch 13. April 12:00 Uhr, anschließend Präsentation aller Kurseergebnisse bis 13:00 Uhr im BE- Saal.
- **Kursort:** Neue Mittelschule Dobersberg, Schulstraße 8, 3843 Dobersberg : BE-Saal (Wachsbatik), Textiler Werkraum (Schuhdesign), Technischer Werkraum (Rostskulpturen)
- **Ausflug 13.+14. April 2022:** Am Mittwoch, den 13. April im Anschluss an die Präsentation aller Kurse, Abfahrt 14:00 Uhr mit PKWs nach Weitra (Führung durch die mittelalterliche Kleinstadt, Handwerkserlebnisse, Manufakturen und Ateliers am Ort, Übernachtung im Brauhotel - ehemaliges Hofbräuhaus). Am Donnerstag, 14. April 2022 Weiterfahrt nach Süden durchs Waldviertel bis Roiten (Hundertwasser-Dorfmuseum, Webwerkstatt, Erfinderwerkstatt), dann zum „Sonnentor“ Sprögnitz, Mohnhof Ottenschlag und schließlich zur Sonnenuhren-Werkstatt Weiten bis ca. 15:00 Uhr. Danach individuelle Heimfahrt (Autobahn Auffahrt Melk).
- **Unterkünfte:** Ich habe lediglich für die KursleiterInnen im Dobersbergerhof vorgebucht. Ich bitte alle Teilnehmer ihre Unterkünfte so rasch wie möglich selbst zu buchen, da das Übernachtungs-Angebot in und um Dobersberg äußerst knapp ist und ich nicht vorbuchen kann wegen evtl. fälliger Stornogebühren ab Februar. Freie Zimmer gibt es nur, solange sie verfügbar sind !
- **Unterkünfte in Dobersberg und Umgebung:**
  - **Frühstückspension Dobersbergerhof** (Waldviertel Hotels), Geschäftsführer Herr Hufnagel, 3-Sterne-Hotel, Karlsteiner Str. 13, 3843 Dobersberg, [www.dobersbergerhof.com](http://www.dobersbergerhof.com), Zimmer-Buchung +43 (0)2842 51575, WLAN, Frühstück, 5 Komfortzimmer: 1 Pers. 45,-€, 2 Pers. 80,-€ und 5 einfache Zimmer 1 Pers. 35,-€
  - **Landgasthof Streicher**, Michael Christen-Schandl, Vestenötting 27 bei 3830 Waidhofen /Thaya, [www.landgasthof-streicher.at](http://www.landgasthof-streicher.at), 02842/524 70, [landgasthof.streicher@gmx.at](mailto:landgasthof.streicher@gmx.at), , Frühstück, 7 Zimmer: 1 Erw. € 34,-€, 2Erw. 54,-€
  - **Pension Haus Kibitzhöhe**, Kibitzhöfe 4, 3842 Thaya, Karin Trojan, 0664/2712287, [www.kibitzhoe-waidhofen.at](http://www.kibitzhoe-waidhofen.at), Frühstück, 7 Zimmer 1 Pers. 45.10 €, 2 Pers. 97,20 € (lt. Auskunft, auf der Webseite jedoch noch wesentlich günstigere Preisangaben !)
  - **Ferienwohnung Thaya**, Gartenzeile 16, 3842 Thaya, >via booking.com: 1 Pers. 72,50€, 2Pers. 87,50 € (stornierbar bis 3. April)
  - **Ferienwohnung Gundacker**, Siedlungsgasse, 3843 Dobersberg, WLAN, 2 Ferienwohnungen 70qm, 2 Erw. 82,-€
- **Gaststätten in Dobersberg:**
  - Dobersbergerhof**, Heurigenbetrieb, Di Ruhetag, 0650/ 55 32 961 Karlsteiner Str. 13, 3843 Dobersberg
  - Schloss-Stüberl Handl**, Mi Ruhetag, 02843/ 2267 , Hauptplatz 19, 3843 Dobersberg
  - Gasthaus Rudolf Böhm**, Mi Ruhetag, 02843/2269, Lagerhausstraße 2, 3843 Dobersberg



• **Unterkünfte in Slavonice/Tschechien (Auswahl):**

Für eine Einreise aus Österreich und für Aufenthalte über 24 Stunden benötigen alle Personen ab 12 Jahren einen **negativen PCR-** (max. 72 h alt) oder **Antigen-Test** (max. 48 h alt) (gilt auch für Geimpfte und/oder Genesene) sowie eine **Registrierung**. Ausgenommen vom Test sind Personen, die bereits eine **Booster-Impfung** erhalten haben. Die letzte Teilimpfung muss vor mind. 14 Tagen erfolgt sein und ist über den Grünen Pass nachzuweisen. Das **Online-Formular (Přijezdový formulář)** für die **Registrierung** bzw. die Online -Meldung muss von allen Personen über 18 Jahren ausgefüllt werden. Man findet es unter <https://plf.uzis.cz/>

-Bitte selbst über [www.booking.com](http://www.booking.com) buchen, kostenlose Stornierungen sind bis 1.April 2022 möglich:

- Designhotel Besidka**, Horni namesti 522, 378 81 Slavonice, [www.besidka.cz](http://www.besidka.cz), 1 Erw. 50,-€/Nacht, 2 Erw. 51,-€/Nacht, 2 Erw. -4 Nächte 206,-€
- Rodinný penzion Kunc**, Svatopluka Cecha 84, 37881 Slavonice, ohne Frühstück, 1 Erw. 2,-€/Nacht, 2 Erw. 36,-€/Nacht, kostenlose Stornierung nur bis 1. 4. !
- Hotel Hubert (früher Hotel Dania)**, Svatopluka Čecha 636, 378 81 Slavonice, Tschechien, +420 775 165 657, WLAN, 1 Person 39,-€, 2 Personen 62,- bis 77,-€

-Bitte selbst per EMail (Englisch) buchen:

- Hotel Pivoňka (früher Hotel Arkada)**, Náměstí Míru 466, +(420) 601 395 139, [info@hotelpivonka.cz](mailto:info@hotelpivonka.cz), für Familien bis 4 Personen gut geeignet, Kinder frei, 1 Erw. 40,-€/Nacht, 2-Erw. 59,-bis 64,-€, 3 Erw. 69,- bis 73,-€/Nacht mit Frühstück
- Secesní dům Slavonice**, Na potoku 174, Zuzana Kopečná, [www.secesnidum.cz](http://www.secesnidum.cz), [info@secesnidum.cz](mailto:info@secesnidum.cz), ohne Frühstück, 4 Apartments mit Bad, 1 Doppelzimmer mit Bad auf dem Flur, 1 Erw. 650 CZK = ca. 26,50 €/Nacht, 2 Erw. 900 CZK =36,70 €/Nacht (Storno 4 Wochen vor Anreise 25%, 1 Woche vor Anreise 100%)
- Rekreační dům Slavonice**, Boženy Němcová 557, Markéta Neradová, [www.neradova.com](http://www.neradova.com), Apartments 360 - 420 CZK = 14,70 -17,60€ bei Ein-Personen-Belegung /300-350 CZK =12,30 -14,30€/Person ab Zwei-Personen-Belegung, Unterkunft muss bei Ankunft in bar bezahlt werden, (Storno 1 Monat vor Anreise = 50 % , 1 Woche vor Anreise = 100 %)

- **Seminargebühr:** BÖKWE-Mitglieder: 160,- Euro / Nicht-Mitglieder: 190,- Euro / Schüler ab 13 J.90,- / Studenten 100,-Euro / Kinder 6 - 12 J. 80 Euro.

- **Anmeldungen** zum Osterseminar bitte bis spätestens Mittwoch, den 9.März 2022, die Anmeldung zum Workshop Schuhdesign sollte jedoch schon bis Mitte Februar erfolgen (siehe oben) ! Sichern Sie sich außerdem rechtzeitig Ihre Unterkunft !! Auch die Teilnahme am Ausflug muss wegen der sehr nachgefragten Unterkunft in Weitra baldmöglichst bekanntgegeben werden.

Anmeldungen an Eckhard Malota, Mag. (Organisationsleitung), [e.malota@gmx.at](mailto:e.malota@gmx.at) oder per Post: 2620 Neunkirchen, Krinningergasse 27, Rückfragen Tel.0699/192 00 838 . Bitte bei der Anmeldung möglichst zwei Kurs-Wahlen mit Reihung angeben, falls ein Kurs überbucht ist oder ausfällt.

Alle TeilnehmerInnen erhalten ein Bestätigung per EMail über die Teilnahme am gewünschten Kurs (mit Ortsbeschreibung sowie eine Bestätigung bei einer Teilnahme am Ausflug). Die Seminargebühr muss beim ersten Treffen am Samstag,9.April 2022 18:00 Uhr im Dobersbergerhof oder spätestens in der Schule am 1.Kurstag, Sonntag 10.April 2022 in bar bezahlt werden.

- **Erlebnis-Ausflug 13.+14.April 2022:** Handwerksstätten, Manufakturen und Produkte des Waldviertels entdecken, erleben, ausprobieren



Unsere Tour führt uns von Norden nach Süden quer durch das Waldviertel. Traditionelle, oft unentdeckte Betriebe fertigen regional einzigartige Produkte von hoher Qualität und ermöglichen spannende Einblicke in deren Produktion. Einer der reizvollsten Orte des Waldviertels ist die mittelalterliche Kleinstadt Weitra, wo wir mehr über Kunst, Handwerke und Traditionen am Ort erfahren. Nach einer Übernachtung in Weitra geht es weiter nach Roiten (Hundertwasser-Dorfmuseum, Webwerkstatt, Waldviertler Erfinderwerkstatt), von dort zum „Sonnentor“ Sprögnitz, zum Waldviertler Mohnhof Ottenschlag und schließlich zur Sonnenuhren-Werkstatt in Weiten bis ca.15:00 Uhr. Danach erfolgt die individuelle Heimfahrt (>Autobahn Auffahrt Melk).



**ANMELDEFORMULAR:** Zur Anmeldung bitte diesen Abschnitt kopieren, möglichst zwei Wahlen mit Reihung (1./ 2.) angeben und bis spätestens Mittwoch, den 9.März 2022 an obige Adresse einsenden.

Name: .....

Email +Tel.....

Adresse:.....

**-KURSWAHL:**

- 1./ 2. Andrea Trabitsch: „Wachsbatik auf Papier“
- 1./ 2. Claudia Wirtitsch: „Workshop Schuhdesign“
- 1./ 2. Franz Seidl: „Rostskulpturen - Figuren und Objekte“

-Meine UNTERKUNFT Dobersberg, Umgebung bzw.Slavonice (nur zur Information !):

-Bei TEILNAHME am AUSFLUG 13./14.April 2022 bitte auch ankreuzen:

Ich möchte auch am AUSFLUG zu den Waldviertler Handwerks-Erlebnissen teilnehmen (Fahrt mit PKWs)

Ich bitte um Reservierung für eine Übernachtung im Brauhotel in Weitra (Kostenloser Storno ist nur bis 12.März möglich !):

1 DZ-Zimmer für eine Einzelperson 67,50€ bzw. 72,-€

1 DZ-Zimmer für zwei Personen 108,-€ bzw.117,-€ zusammen mit .....

Datum/ Unterschrift :

.....