

2020/21

## Angebote für Schulen im Dom Museum Wien

Mittelstufe: 10-15 Jahre

Liebe Pädagoginnen und Pädagogen,

Kunstvermittlung hat im Dom Museum Wien einen hohen Stellenwert! Unsere Angebote ermöglichen auf unterschiedlichen Ebenen Zugangsmöglichkeiten zu jahrhundertealten Kunstwerken wie zur Gegenwartskunst. Reichen doch die Museumsbestände von den mittelalterlichen Domschätzen mit dem Porträt Rudolf des Stifters bis zu Avantgarde-Arbeiten der Sammlung Otto Mauer und Otto Mauer Contemporary. Auch Abstecher in den Stephansdom können organisiert werden.

Die aktive Auseinandersetzung in der Gruppe vor den Originalen sowie die Anknüpfung an Fragen von heute bilden den Motor für die Kunstvermittlung. Im Museum lernen die Jugendlichen die künstlerischen Techniken, Hintergründe und Geschichten der ausgestellten Kunstschätze in zeitgemäßer Weise kennen.



Ziel unserer Vermittlungsarbeit ist es, Neugier zu wecken für die vielfältigen Inhalte des Dom Museum Wien, im Gespräch zu hinterfragen und neue Sichtweisen zu öffnen. Wir sehen das Museum als Handlungs- und Lernort, der Weltoffenheit und Toleranz gegenüber verschiedenen Kulturen fördert.

Kreativität als Schlüsselqualifikation kann auf verschiedenen Ebenen ausgelebt werden. Das Angebot reicht von spielerisch aufgebauten Museumserkundungen über dialogorientierte Rundgängen und Präsentationen von Teamarbeiten bis hin zum Experimentieren mit verschiedenen Werktechniken im Dom Atelier. Hier wird unter fachkundiger Begleitung prozessorientiert gearbeitet. Nicht auf ein Endprodukt wird das Hauptaugenmerk gerichtet, sondern auf die Gespräche und Begegnungen, auf gruppenspezifische Prozesse.

Für Distance Learning bewährt haben sich unsere digitalen Angebote, wie etwa die Quiz-Touren auf der Dom Museum Wien App (kostenfreier Download).

Die Themen eignen sich auch für den fächerübergreifenden Unterricht (Bildnerische Erziehung, Deutsch, Geschichte, Biologie, Ethik, Religion), das Vermittlungsprogramm wird dabei entsprechend angepasst.

Das Team der Kunstvermittlung setzt sich aus erfahrenen Praktiker\_innen aus Kunst- und Montessoripädagogik, Kunstwissenschaft und Religionspädagogik sowie aus Künstler\_innen zusammen.

### Team

Katja Brandes (Leitung)

Kerstin Kapeller, Silvia Müllegger, Ramona Rieder, Carola Schreiner-Walter,  
Elisabeth Stubenrauch-Janisch, Monika Uhl-Haas, Doris Weidacher

# Themenausstellung „Fragile Schöpfung“

1.10.2020 bis 29.8.2021

Im Spiegel von Werken vom Mittelalter bis zu Gegenwart veranschaulicht die Ausstellung „Fragile Schöpfung“ verschiedene Naturvorstellungen. Zwischen liebevoller Zuwendung und Ausbeutung, Bedrohung und Faszination erweist sich das Verhältnis Mensch-Umwelt als stets präsent Thema, das bereits vor den heutigen brennenden Fragen zu Klimaerwärmung und Umweltverschmutzung von existenzieller Wichtigkeit war.

## WORTSCHÖPFUNG

Workshop 1,5 / 2 Std.

Ab 12 Jahren

*Lois Weinberger, Baumfest, Aktionsfoto, Stams/  
Tirol Juli-September 1977. Studio Lois Weinberger  
und Galerie Krinzinger, Foto: Friedl Rusch*



Wie geht der Mensch mit Natur um? Wie können wir uns für Natur einsetzen? Diesen und weiteren Fragen gehen wir gemeinsam in der Ausstellung „Fragile Schöpfung“ auf den Grund. Die Schüler\_innen wählen ein Kunstwerk aus und erfinden dazu, inspiriert von Antoni Tapiès, ein eigenes Haiku. Die Gedichte werden im anschließenden Rundgang vorgestellt und auch die Kunstwerke gemeinsam diskutiert. Im Dom Atelier können die gewonnenen Eindrücke zu einer fantasievollen Collage gestaltet werden.

## Workshops zur Dauerausstellung

### BLICKWECHSEL

Kulturtransfer zwischen Ost und West

Workshop 1,5 Std.

Wieso besaß Rudolf IV. Glasbehälter mit arabischer Schrift? Dachten die Menschen zur Zeit Rudolfs anders als wir heute? Gemeinsam wird das Leben des umtriebigen Rudolf und die Zeit, in der er lebte, erkundet. Von verschiedenen Blickwinkeln aus befragen Kleinteams wertvolle Objekte aus arabischen und persischen Ländern und bilden eine eigene Meinung dazu. Die Eindrücke werden in einer performativen Sequenz präsentiert.



Workshop 2 Std. / Ergänzung Dom Atelier

Angeregt von Ornamentik und Schrift auf den Kunstwerken entstehen im Dom Atelier bunte Bilder in Monotypie-Technik.

Workshop 2 Std. / Ergänzung Stephansdom

Der Abstecher zum Stephansdom folgt den Spuren Herzog Rudolfs am und im Dom.

### GEKRITZEL UND GEKRAKEL – SCHRIFT ALS BILD

Workshop 1,5 Std.

Was geschieht, wenn man Schrift nicht liest, sondern sie als Bild betrachtet? Sieht das aus wie Gekritzeln oder sind hier Schriftbilder zu erkennen? Im Dom Museum Wien gibt es in den Kunstwerken unterschiedlichste Worte und

Schriften zu entdecken! Die Schüler\_innen nehmen gemalte, gezeichnete, gedruckte und textile Schriftbilder genau unter die Lupe und gestalten anschließend im Dom Atelier nach Lockerungsübungen selbst Bilder von Schriften.

Workshop 2 Std.

Die Experimente rund ums Schreiben mit und ohne Buchstaben werden erweitert und ungewöhnliche Schreibwerkzeuge erprobt.

### **VOM ICH ZUM WIR**

Fragen ans Leben mit und durch Kunst  
Workshop 2 Std. Ab 13 Jahren

„Identität“ - was ist das? Zu wissen, wo man hingehört, seine Mitte kennen, zu wissen wer man ist? Und wer ist eigentlich wir? Im Workshop „VOM ICH ZUM WIR“ setzen sich Schüler\_innen mit wichtigen altersspezifischen Fragen zu Kultur, Identität, Zugehörigkeit oder Gemeinschaft auseinander. In einer spielerisch aufgebauten Museumserkundung, im Austausch in Kleingruppen und einer kreativen Gipsarbeit im Dom Atelier nähern sich die Jugendlichen diesem Thema an.



## **Museum Digital**

### **SO SEHEN WIR DAS**

Digital durch „Fragile Schöpfung“  
Interaktiver Rundgang 1,5 Std. mit der Dom Museum Wien App (auf Leihgeräten)

Die Quiz-Tour wurde von Schüler\_innen der AHS Kenyongasse speziell für Jugendliche entwickelt und gibt den Perspektiven, Fragen und persönlichen Eindrücken von Jugendlichen Raum. Von welchen Werken der Thementausstellung fühlten sie sich angesprochen? Welche Aspekte weckten ihr Interesse? Der Rundgang wird von Kunstvermittler\_innen begleitet.

### **MUSEUM MYSTERY**

Digital durch die Dauerausstellung  
Interaktiver Rundgang 1,5 Std. mit der Dom Museum Wien App (auf Leihgeräten)

Die unterhaltsame Quiz-Tour führt die Schüler\_innen in Kleingruppen durch die Dauerausstellung. Rudolf der Stifter, sein Bildnis und seine Geheimschrift wie weitere faszinierende Kostbarkeiten von Mittelalter bis zur Moderne warten mit spannenden Fragen. Es darf geschätzt, geraten und vor allem diskutiert werden. Der Rundgang wird von Kunstvermittler\_innen begleitet, mit denen im Anschluss die Favoriten der Schulklasse genauer unter die Lupe genommen werden.



Auf der internationalen App „Museum Stars“ (kostenloser Download) ist das Dom Museum Wien mit Challenges zu Dauer- und Themenausstellungen vertreten:

## **RUND UM RUDI**

Kostbare Schätze aus dem Mittelalter stehen in Zusammenhang mit dem Habsburger Rudolf IV. Wir spüren Rudolfs Aktivitäten nach und erfahren mehr über ihn anhand der Kunstwerke im Dom Museum Wien und weiterer Denkmäler am Wiener Stephansdom.

## **FAMILY MATTERS**

Im Spiegel der Kunst macht „Family Matters“ Familie als Schauplatz einer Vielfalt von Emotionen erlebbar und zeigt, wie eng Familienbilder mit historischen und sozialen Entwicklungen verknüpft sind.

[dommuseum.at/museumstars](http://dommuseum.at/museumstars)

## **Workshopzeiten**

Mittwoch bis Freitag ab 9.30 Uhr.

## **Kosten**

1,5 Std. Workshop	€ 5,- /Schüler_in inkl. Material
2 Std. Workshop	€ 6,-/Schüler_in inkl. Material
1 Std Führung	€ 4,- /Schüler_in

Kombinationen mit Stephansdom zzgl. € 0,50 /Schüler\_in Eintritt Dom

Die Mindestteilnehmer\_innenzahl pro Gruppe beträgt 10 Schüler\_innen, ab 16 Schüler\_innen wird die Gruppe geteilt und von zwei Kunstvermittler\_innen betreut.  
Zwei Begleitpersonen haben freien Eintritt.

## **Anmeldung**

Wir ersuchen um Anmeldung des Workshops möglichst 4 Wochen vorab auf unserer Website [dommuseum.at](http://dommuseum.at) bzw. unter [tours@dommuseum.at](mailto:tours@dommuseum.at)

## **Information und Beratung**

Katja Brandes, Carola Schreiner-Walter T 01/51552 5308 (vormittags)

Dom Museum Wien  
Stephansplatz 6, 1010 Wien • [www.dommuseum.at](http://www.dommuseum.at)  
[tours@dommuseum.at](mailto:tours@dommuseum.at) • +43 1 51552 5300