

INTER DISZIPLINÄR KREISEN

**SAVE
THE
DATE**

Symposium der Fachdidaktik in Österreich
18. Februar 2021

Weitere Informationen online:
www.fachdidaktik.or.at/kreisen



INTER DISZIPLINÄR KREISEN

Symposium der Fachdidaktik in Österreich
18. Februar 2021

SAVE THE DATE

**Symposium Kunstdidaktik Interdisziplinär 1st zum Thema
„INTERDISZIPLINÄR KREISEN. Fachdidaktiken in Österreich.“
am 18. Februar 2021 in Wien.**

Das Symposium **INTERDISZIPLINÄR KREISEN** wendet sich an alle Fachdidaktiken in Österreich, um ihre fachspezifischen Zugänge zu beschreiben und auf Interdisziplinarität zu befragen sowie entsprechende *Best Practice* Situationen vorzustellen. Hier wird der Unterricht von einer komplexen Problemstellung her gestaltet und integrativ aus der Perspektive verschiedener Fächer erschlossen oder additiv vom Fach aus anlassbezogen um Inhalte und Methoden aus anderen Fächern ergänzt. Möglich ist auch, dasselbe Thema zeitgleich in verschiedenen Fächern zu unterrichten.

Kreisen, auch im Sinne einer gemeinsamen Suchbewegung, nimmt so ausgehend von fachspezifischen Kontexten gemeinsame Themen, Perspektiven und Visionen in den Blick und lotet diese für die Bildungsarbeit im 21. Jahrhundert und deren Herausforderungen aus. Inter/Trans-Disziplinäre Schnittmengen, Nahtstellen, aber auch Leerstellen können dabei Ansatzpunkte für eine nachhaltige Prozessentwicklung innerhalb und zwischen den Fachdidaktiken aufzeigen.

Deadline für Registrierung der Teilnahme: 20. Oktober 2020

Deadline für Einreichungen: 31. Oktober 2020

Veranstaltungsort

Universität für angewandte Kunst Wien
Vordere Zollamtsstraße 7
1030 Wien

Konferenzwebseite

www.fachdidaktik.or.at/kreisen

Veranstalterin

Universität für angewandte Kunst Wien
Zentrum Didaktik für Kunst
und interdisziplinären Unterricht
Univ.-Prof. Mag.art. Dr.phil.
Ruth Mateus-Berr

Kontakt für die Anmeldung

Mag.phil. Michaela Schober BA BA
<michaela.schober@uni-ak.ac.at>

Kontakt für die Einreichung

Univ.-Ass. Vanessa Gruber
<vanessa.gruber@uni-ak.ac.at>

CALL FOR PAPERS

Wir möchten Sie mit dem **CALL FOR PAPERS** einladen, mit uns die Relevanz eines interdisziplinären Ansatzes für ein grundlegendes Verständnis von und für Fachdidaktik zu diskutieren.

Wir freuen uns über außergewöhnliche und vielfältige Zugänge von Lehrer*innen, Mentor*innen und Lehrenden der Universitäten und Hochschulen aber auch von anderen Akteur*innen im fachdidaktischen Feld.

Vorgeschlagene Themenfelder

- **Additiver Ansatz:** Der additive Ansatz geht vom Unterricht im Fach aus, der anlassbezogen um Inhalte und Methoden aus anderen Fächern ergänzt wird. Möglich ist auch, dasselbe Thema zeitgleich in verschiedenen Fächern zu unterrichten. Diese Form kann man als Lehrer*in ohne große curriculare Veränderungen selbstbestimmt umsetzen.
- **Integrativer Ansatz:** Der integrative Ansatz stellt nicht den Fachunterricht in den Mittelpunkt, sondern hier wird der Unterricht eher von einer komplexen Problemstellung her gestaltet, die aus der Perspektive verschiedener Fächer erschlossen wird. Hierbei spielen Lebensweltbezug und Handlungsorientierung oft eine herausgehobene Rolle. Dieser Ansatz wurde unter dem Begriff *Phenomenon Based Learning* (fächerübergreifender, themenorientierter Unterricht) 2014 in Finnland in der Gesamtschule eingesetzt.
- Sonstige **interdisziplinäre/fächerverbindende Zugänge.**
- Ebenfalls herzlich willkommen sind Vorschläge für **Keynote-Vortragende** aus den verschiedenen fachdidaktischen Disziplinen in Österreich (bitte per E-Mail inklusive deren E-Mail-Adresse, Kurzbio und Affiliation). Diese werden dann nach Prüfung und Möglichkeiten eingeladen.

Einreichung von Abstracts zum Tagungsthema

Eingereicht werden können strukturierte Abstracts (siehe bitte **STYLE SHEET**). Die Vorschläge werden von den Veranstalter*innen begutachtet. Das Programm wird aus den positiv begutachteten Einreichungen zusammengestellt.

Bitte senden Sie Ihren Abstract bis zum **31. Oktober 2020** an [<vanessa.gruber@uni-ak.ac.at>](mailto:vanessa.gruber@uni-ak.ac.at).

Die Benachrichtigung über die Annahme erfolgt bis zum **30. November 2020**.

In Folge erscheint ein peer-reviewed Journal in Deutsch und Englisch im Herbst 2021, zu dem gesondert eingereicht werden kann.

Wir akzeptieren folgende Formate:

VORTRAG

WORKSHOP

POSTER

di:'angewandte

Universität für angewandte Kunst Wien
University of Applied Arts Vienna



]a[

akademie der bildenden künste wien

