



**Kunst und Werkpädagogik**  
**analog & digital**  
**18. bis 20. Oktober 2019**

KPH GRAZ / Kirchliche Pädagogische Hochschule  
Lange Gasse 2, 8010 Graz

PHSt / Pädagogische Hochschule Steiermark  
Hasnerplatz 12, 8010 Graz  
Austria

Dem Megatrend Digitalisierung auf der Spur und die Digitalisierungsstrategie des Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Forschung „Schule 4.0“ begleitend, freut sich der BÖKWE in Kooperation mit KPH und PHSt zu einem internationalen Forschungs-, Entwicklungs- und Vernetzungskongress einladen zu dürfen:

Seit mehr als 60 Jahren richtet der BÖKWE, der Berufsverband Österreichischer Kunst- und WerkerzieherInnen, fachbezogen internationale Tagungen und Netzwerktreffen für Kunst- und Werkerziehung aus und fördert damit österreichweit schultypenübergreifend Fachentwicklung, Internationalisierung und Qualitätsoffensiven österreichischer Kunst- und Werkpädagogik.

Die Technologien um uns entwickeln sich rasant weiter. Digitale Codes bestimmen unsere Lebens-, Arbeits- und Kommunikationsverhältnisse. Geschwindigkeit und Wahrnehmung haben sich dramatisch verändert. Grenzen zwischen Arbeit und Freizeit verschwimmen. Durch digitale Fenster dringen multimediale Bild- und Akustikbotschaften an die *Generation Global*. Markttreibende Unternehmen gestalten unsere Zukunft. Universitäten und Hochschulen ergänzen Studium und Lehre um multimediale Varianten der Präsentation und Kommunikation von Wissen.

Neue Technologien haben auch in der Kunst- und Werkerziehung vieles vereinfacht und optimiert: eEducation Netzwerke, digitale Lerntools, Citizen Science Methoden, Labs, Laborpartnerschaften, Flipped Classrooms, CNC Maschinen u.v.m.

Österreichische Kunst- und WerkerzieherInnen verwenden vielfach smarte Technologien, sind global vernetzt und nutzen *Social Media* zum fachlichen und künstlerischen Diskurs sowie zur Präsentation der Arbeiten ihrer SchülerInnen. Die Kunst- und Werkpädagogik bietet vielfach Anlass an die Lebensrealitäten der Kinder und Jugendlichen anzudocken.

Abseits heilbringender Botschaften des Megatrends Digitalisierung machen sich in der Fachschaft auch Verunsicherung und der Ruf nach Neuorientierung der Fächer breit. Hat das mit eigenen Händen gestaltete Werk ausgedient? Hat das statische Gemälde noch eine Bildungsfunktion? Wie steht es um das Spielerische, um das Handwerkliche, wie um das kulturelle Erbe?

Wissenschaftliche Studien und eigene Erfahrungen mit den *Digital Natives* in den Klassen erzeugen ein differenziertes Bild. Suchtartiges Verhalten, Aufmerksamkeitsdefizite, feinmotorische Schwächen, aber auch sehr positive Entwicklungen wie Interesse am Programmieren und Experimentieren mit digitalen Medien, Medienkritik, Selbstreflexion, *Digital Empowerment* u.ä. werden beobachtet. Die digitale Allgegenwärtigkeit und das damit einhergehende Gefühl von Kontrolle erzeugen oft Unbehagen und auch eine gewisse Ohnmacht. Die aktuelle Debatte reicht vom Smartphoneverbot an Schulen bis zur Initiative *Gratis Tablets* für alle SchülerInnen.

Mit der Digitalisierungsstrategie »Schule 4.0 – jetzt wird's digital« legt das BMBWF ein umfassendes Konzept vor, das die gesamte Schullaufbahn umfasst. Mit der Umsetzung der Strategie sollen alle Schülerinnen und Schüler in Österreich digitale Kompetenzen erwerben und lernen, sich kritisch mit digitalen Inhalten auseinanderzusetzen. Dabei geht es um ein breites Portfolio an Kompetenzen: von Medienkompetenz über kritischen Umgang mit Informationen und Daten, von Sicherheit im Netz bis hin zu Wissen über Technik, Coding und Problemlösung ([www.bmb.gv.at](http://www.bmb.gv.at)).

Als parteipolitisch unabhängige, schultypenübergreifende Standes- und Interessensvertretung aller Kunst- und WerkerzieherInnen bietet der BÖKWE eine Plattform für einen fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Dialog an KPH und PHSt.

## **TAGUNGSORTE:**

KPH GRAZ  
Kirchliche Pädagogische Hochschule Standort Augustinum  
Lange Gasse 2, 8010 Graz  
Austria  
<https://kphgraz.augustinum.at/>

PHSt  
Pädagogische Hochschule Steiermark  
Hasnerplatz 12, 8010 Graz  
Austria  
<https://www.phst.at/>

## **ERREICHBARKEIT:**

**KPH Graz:** Vom Hauptbahnhof kommend, mit den **Buslinien** 58 oder 63, Haltestelle „Grabenstraße“ [www.google.at/maps/place/Augustinum](http://www.google.at/maps/place/Augustinum)

**PHSt:** Vom Hauptbahnhof kommend, mit den Buslinien 58 oder 63, an der Haltestelle Keplerbrücke umsteigen in die Straßenbahnlinien 4 oder 5, Haltestelle „Hasnerplatz“ [maps.google.com](http://maps.google.com)

Dauerparker beachten bitte das Park and Ride Angebot bzw. die Grüne Zone  
[https://www.graz.at/cms/beitrag/10297050/8115447/Online\\_Karte\\_Parkzonen.html](https://www.graz.at/cms/beitrag/10297050/8115447/Online_Karte_Parkzonen.html)

Es wird ein durchgängig nachhaltiges Veranstaltungsmanagement nach den Kriterien Green Meetings und Events angestrebt. Bitte unterstützen Sie unsere Initiative! Nützen Sie die gute öffentliche Verkehrsanbindung unserer Veranstaltungsorte.

## **UNTERKUNFT:**

Bitte nutzen Sie für Ihren Aufenthalt in Graz Frühbuchervergünstigungen.

Wir empfehlen folgende Plattformen:  
<http://www.bhs-exerzitenhaus.at> (BÖKWE Tagung)  
<https://www.jufa.eu/hotel/graz/>

Marko Kunsthoteles bieten unter „BÖKWE Internationale Tagung“ special rates:  
LENDHOTEL.AT; Augarten ART Hotel; Schlossberghotel.  
<https://www.graztourismus.at/de/hotelsappartements>

## ANMELDUNG/KOSTEN:

Anmeldung zur Tagung di[glia]log, Graz 2019 – BÖKWE online auf:  
<http://www.boekwe.at/anmeldung-tagung/>

### Tagungsbeiträge:

#### Tagungskosten 3 Tage:

Mitglied: 80 € / Nichtmitglied: 100 €

Studierende /Mitglied: 50 €, Studierende /Nichtmitglied 70 €

#### Einzel-Tageskarten:

Fr / Sa / So: 30/60/30 €, Studierende 15/30/15 €

Mitglieder-Ermäßigung : - 20% (24/48/24 €, Studierende 12/24/12 €)

### Spätbucher ab 27. September 2019:

Mitglied: 120 € / Nichtmitglied: 150 €

Studierende Mitglied: 70 € / Nichtmitglied: 100 €

#### Einzel-Tageskarten:

Fr / Sa / So: 40/80/40 €, Studierende 25/50/25 €

Mitglieder-Ermäßigung: - 20% (32/64/32 €, Studierende 20/40/20 €)

Der 3-Tagespass inkludiert die Kosten für die Tagungsmappe, den Abstractband, Pausengetränke und Snacks, Abendempfang am Freitag, ein Mittagessen am Samstag im Augustinum oder an der PHSt sowie die Zusendung des Tagungsberichtes mit allen Publikationen zur Tagung.

Das Universalmuseum Joanneum ermöglicht mit dem Tagungspass den kostenlosen Zugang zu Kunsthaus, Bruseum, Joanneum und Neue Galerie am 20. Oktober bis 17:00 Uhr. In der Tagungsmappe liegen weitere Überraschungen für Sie bereit.

## VERANSTALTER



[www.boekwe.at](http://www.boekwe.at)



Pädagogische  
Hochschule  
Steiermark



KIRCHLICHE PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE

### **Inhaltliche Planung/Kongressboard/ Tagungsleitung**

Mag.<sup>a</sup> Eva Lausegger

OStr.<sup>in</sup> Mag.<sup>a</sup> Hilde Brunner

### **Bundesgeschäftsstelle**

HS-Prof. MMag. Dr. Rolf Laven

1.Vorsitzender

Prof. Mag. DDr. Wolfgang Weinlich

2.Vorsitzender

### **Fachexpertise**

Mag.<sup>a</sup> Susanne Weiß

Prof.<sup>in</sup> Mag.<sup>a</sup> Karin Gollowitsch

Prof.<sup>in</sup> Mag.<sup>a</sup> Silvia Wiesinger

Mag. Erwin Neubacher

HS-Prof.<sup>in</sup> DI.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Marion Starzacher

HS-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Mag.<sup>a</sup> Franziska Pirstinger

### **Organisation:**

Kirchliche Pädagogische Hochschule Graz

HS-Prof. Mag. Dr. Christian Brunnthaler, Institut für Pädagogische Professionalität & Schulentwicklung

HS-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Mag.<sup>a</sup> Franziska Pirstinger, Leitung des Kompetenzzentrums Kunst - Kultur - Kreativität

Pädagogische Hochschule Steiermark

Prof.<sup>in</sup> Mag.<sup>a</sup> Karin Gollowitsch, Studienprogrammleiterin für Werken, Institut für Sekundarstufe Allgemeinbildung

HS-Prof.<sup>in</sup> DI.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Marion Starzacher, Hochschulprofessorin für Technik und Design, Institut für Sekundarstufe Allgemeinbildung

### **Internationalität und Wissenschaftlichkeit:**

HS-Prof. Dr. Hubert Schaupp, Institut für Forschung, Evaluation und Internationalität, Kirchliche Pädagogische Hochschule Graz

### **Tagungsbüro:**

OStr.<sup>in</sup> Mag.<sup>a</sup> Hilde Brunner

Prof.<sup>in</sup> MMag.<sup>a</sup> Heidrun Melbinger-Wess

Mag.<sup>a</sup> Andrea Stütz

### **Redaktion Fachblatt:**

Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Maria Schuchter, Bed.

### **Layout / Homepage**

Prof. Dr. Gottfried Goiginger

Prof. Mag. DDr. Wolfgang Weinlich

### **Kulturelles Rahmenprogramm**

Prof. Bernd Böhmer, KPH Graz

Prof.<sup>in</sup> Mag.<sup>a</sup> Karin Gollowitsch, PHSt

HS-Prof.<sup>in</sup> DI.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Marion Starzacher, PHSt

- Bitte beachten Sie die laufend aktualisierten Informationen auf unserer Homepage  
**<http://www.boekwe.at>**  
Kontakt: [boekwe@gmail.com](mailto:boekwe@gmail.com)
- **mit freundlicher Unterstützung der BÖKWE Landesgruppe Steiermark**

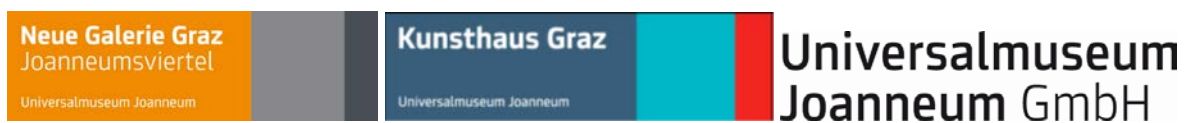
**VERANSTALTUNGSPARTNER:**

Land STMK <http://www.steiermark.at/>

Stadt Graz <http://www.graz.at/>

Bildungsdirektion STMK <http://www.lsr-stmk.gv.at/>

Universalmuseum Joanneum <http://www.museum-joanneum.at/>



## Tagungsablauf:

**Freitag, 18.10.2019**

Tagungsort: Augustinum KPH Graz, Lange Gasse 2, 8010 Graz

11:00 – 13:30 Uhr	Anmeldung im Tagungsbüro. Möglichkeit für Besichtigungen, Tagungsausstellung, Poster ab 11:15 Möglichkeit für ein kostengünstiges Essen in der Mensa
14:00 – 15:00 Uhr	Auftaktveranstaltung <i>di(gi)alog</i>
15:00 – 16:00 Uhr	Keynote I: Richard Kriesche
16:00 – 17:00 Uhr	Kaffee und Austausch, Posterpräsentation
17:00 – 18:00 Uhr	Keynote II: Gerald Lembke
18:00 – 20:30 Uhr	Abendjause, Begegnung, Kultur

**Samstag, 19. 10. 2019**

Bedingt durch die fulminante Zahl an Beiträgen und die gute Zusammenarbeit der beiden Pädagogischen Hochschulen, die nur wenige Gehminuten über den Garten voneinander getrennt sind, teilt sich das Programm am Samstag wie folgt:

Tagungsort I:

KPH, Lange Gasse 2: Beiträge Bildnerische Erziehung

Ab 8:30 Uhr	Ankommen, Tagungsausstellungen, Poster
9:00 – 9:30 Uhr	Poster Slam: Austausch mit Poster-Autorinnen und -Autoren
9:30 – 11:00 Uhr	Einzelbeiträge, Sektionen, Workshops
13:00 – 14:00 Uhr	Mittagessen
14:00 – 17:30 Uhr	Einzelbeiträge, Sektionen, Workshops, Kunstvermittlung Joanneum
17:30 – 18:30 Uhr	Poster Slam: Austausch mit Poster-Autorinnen und -Autoren

Tagungsort II:

PHSt, Hasnerplatz 12:

Beiträge Werken Technisch, Werken Textil, Primarschule und Allgemeinpädagogik

Ab 8:00 Uhr	BÖKWE Tagungsbüro Aulavorplatz 1. Stock der PHSt Ankommen, Tagungsausstellungen, Poster
8:30 – 9:15 Uhr	Keynote: Gustav Zankl <i>Über die Notwendigkeit technischer Bildung in Zeiten der Digitalisierung.</i>
9:30 – 11:00 Uhr	Einzelbeiträge, Sektionen, Workshops
13:00 – 14:00 Uhr	Mittagessen
14:00 – 17:30 Uhr	Einzelbeiträge, Sektionen, Workshops

## Sonntag, 20. 10. 2019

Tagungsort: PHSt, Hasnerplatz 12:

9:00 – 10:00 Uhr	Keynote: Peter Baumgartner <i>Schule ist keine App. Unterricht kann man nicht downloaden.</i>
10:00 – 11:30 Uhr	Fischbowl: <i>Potentiale der künstlerischen Fächer in Schule und Pädagog_innenbildung neu</i>  Es diskutieren Elgrid Messner (Rektorin der PHSt), Marion Starzacher (Cluster Süd-Ost), Wolfgang Schreiberlmayr (Cluster Mitte), Rolf Laven (Cluster Nord-Ost), Maria Schuchter, Franz Billmayer (Cluster West), Mag. Martin Bauer (BMBWF), Prof. Ernst Smole ( <i>ifkbw:nhf</i> ) und weitere namhafte ExpertInnen aus Bildung, Kultur und Politik  Moderation: Gerrit Höfferer
11:30 – 12:00 Uhr	Zusammenfassung und Ausblick:  Eva Lausegger, Rolf Laven, Wolfgang Weinlich
12:00 – 13:00 Uhr	Schlussworte und gemütlicher Ausklang:  Rektorin Prof. <sup>in</sup> Mag. <sup>a</sup> Dr. <sup>in</sup> Elgrid Messner

**Mit dem Tagungspass erhalten Sie freien Eintritt zum Joanneum, Neue Galerie, Bruseum, Kunsthaus, Haus der Geschichte bis Sonntag 20.10. 2019, 17:00 Uhr**

**mit freundlicher Unterstützung der BÖKWE Landesgruppe Steiermark**